

Churlingen, 20. IV. 25.

Gefessene Frau Professor!

Für die freundliche Begünstigung u. Ergänzung
meiner flüchtigen Skizzen über die Sprache
Ihrer u. meine u. meine u. meine, wie
die Antiquar-Logarithmen angegeben ist,
Ihre die unpaarweise Pünktlich und ein-
mal zu geben.

In der letzten Zeit habe ich mir ein
Hilfsbuch über die Logarithmen gekauft.
Ihre Anzeige in Leipzig & der Mittheilung
(1904) zufolge habe ich das aufgefunden,
was mir für die Logarithmen zu meiner
früheren Halle No. 100, wie ich die Frage wegen
der Buchhandlung habe / aufgefunden ist,

permet od nicht ppen in der Obarnutt,
happmity von 1850 angefaßt ist. Gung
püftig juba uf ad für den Grunetküntu,
mitarrift in imporen Apula papunalt.
Dm müfta uf ad Ippm übergeben mit
der Leika ad Stumpfzupfer (nicht zuvüft-
zupandere). Preisat jaba uf ainf abwa
ier W = n. Ueberwunden fapiger fowit.
(die alten Galinger find jinnin uf groß)
aufgefprilten n. zu Lütten wofpüft n. man.
Lüpfellen bit jätter anflanzepren.

Langenuff

Charlotten Landerey

A. Sitten u. Gebräuche.

E019

- 1) An Pflanztag: 5 Min. vor Mittag ruft man den Leuten
 gelbes: das ist ein gutes Jahr für uns.
 Um 10 Uhr hüten die Ochsen zu sein.
 Wenn man gelbes: das ist ein gutes Jahr (Mal. Jahr) gesamt.

- 2) Frühwacht: das erste Mal wird gesät, fällt auf den Boden.

- 3) Grundweidtag: Grosse Abendwacht um 6 Uhr mit gelbes
 Beteiligung aller Pflanz.

- 4) Tagweidtag: Auf dem Weidtag fällt ein gutes Jahr an
 auf den Weidtag, das ist ein gutes Jahr, das ist ein gutes Jahr.
 Melkweidtag: das ist ein gutes Jahr für uns.
 Um 10 Uhr das erste Mal wird gesät, das ist ein gutes Jahr.
 Wenn die Weidtag das erste Mal gesät, ist das ein gutes Jahr.
 gesät.

- 5) Das Weidtag: Wenn das erste Mal das Weidtag, man
 & das Weidtag ein Teil über die Weidtag gesät mit 2 Ochsen in
 der Mitte. Das erste Mal muss das Weidtag das erste Mal
 Weidtag gesät. Anders können man mit Weidtag,
 das Weidtag u. s. w. das Weidtag gesät.
 Haupt kein Weidtag u. Weidtag gesät.
 (das Weidtag das Weidtag man gesät gesät)

Wacht die Kindmutter bei Entbindung mit dem Kinde sehr
wachen Aufsicht, so soll wenn das Kinde ein wenig bei
den Armen (Wundenballen) steht mit sehr starkem
Munde (Wundenballen) u. dgl., für mehrere
Stunden die einzigen Stunden des Wundballens.

Der wache Gang der Wunden soll in die Kirche gehen.

Wunden gehen besser wenn man auf keinen Fall u.
in keinen Keller gehen.

6. Bestätigung. Die von Wunden werden an den Ort wo
unter dem Wundballen des Kindes eine gewisse
probenhafte gehen u. den einzigen Epithelien
Kleinheit dabei merklich. = stellen?

7
7

Am Sonntag, dem Heiligabend, werden die Kinder
in den freien „Hallkinder“, einen einzigen, die Wunden
wunderschön, die Kinder nicht. Die Mutter
wunderschön der Gottesdienst bei. Abgeben der Kinder, für
fragen der Fragen wie an der Bestätigung.

7

7. In der Epithelien werden an einzigen Kindern
je 2 Epithelien (den 4 ersten Kindern u. den 4 ersten Wunden)
der Bestätigung gegeben — „Käuzelballe“ —
Aufgabe erhalten für den Kirche je 40 S., wie im Namen
nicht auf 20 S.

(au)

8. Die Wunden soll wenn eine Wunde des Kindes
früher offen, damit die Wunde nicht zu
den Wunden soll wenn nicht bei in Namen u.
je nicht zu Wunden.

9. Leinwand: Entwurf: Holzschneider, Kupferstecher (sehr häufig, fällt kaum auf bei Gyps. Frauen, sehr oft seit neuerer Zeit), Leinwand, Gemälde gewisser Art (nicht in müßten müßl. Kupferstecher, müßl. Narrenschiffen, müßl. Narrenschiffen n. Laken (bis jetzt, in der Klayn) von einem Mann n. zuletzt in einem Frauen.

Zur Klayn wird häufig die "Leinwand" bezeichnet und im Gebrauche.

Praktische Kunst in der Kunst der Kunst, Einprägung am Gebr. Beim Gebrauche haben die müßten Kupferstecher in der Klaynschiffen Laken (Männer) n. Kupfer (Frauen) von Gemälde (Laken)

Nach der "Lein" kommt dann (mit 10-20 Jahren) die Narrenschiffen n. Laken in einem von mehreren Kupferstecher häufig Zeit zu einem sehr feinen Kupfer, fast nicht mehr.

Kupferstecher gebräun, in einer Ecke, wo kein n. Man na" spricht."

10. Leinwand: Am 1. Freitag im Mai n. am 10. Freitag nach Trinit. (Evangel. von Trinität zu Mainz) Gebrauche in der Kunst der Kunst bei sehr starkem Laken. Sie n. werden die Gebrauche gewöhnlich, auf Mai mit Pensees sehr eingepreßt, stark mit Kupfer. Kupfer sehr ansehnlich Kupfer. Am vielen Gebrauche sind an diesen Tagen Laken.

G. Abglaube.

Ein geschickter Leinwand soll von nicht benutzt, für viele Gebrauche Laken (sehr oft sein). Am Freitag soll von die in gewöhnlich nicht benutzen, muß man sie stark. Nach dem Gebrauche oder sehr starkem Gebrauche soll von auf die

Alyänyn fränk, dass man gann beset mit ammer in fessung
gafschtyt für.

C. Mundartliches.

7 | Fringspöbann a: Fringspöb (Fringspöb), Leiningspöb (Leiningspöb),
was blairnu (antlepan).

Fringspöbann b: Äulä (Flümmen, thinn lü), Santer (fa
ni spott in: yronig wil = fahr wial.

if spott y: jurela spott joran.

if antspullan: Dyluerpöb spott Dyluerpöb.

Rönjüptin: spott wülan: wülan. Yüna^u wülan!

7 | Fringspöb: i wial, lu wialst, fa wialst; i jure^u gure^u
spöbian - ar jüt yspöbian a^u (ar jüt ^{lunt yronigfane.} ~~spöbian~~)
ar jüt yspöbian^u (ar jüt yronigfane).

Umlaut: spott ad murest: b rurest, b rurestlat. (würest).

7 | (Würest der Rönjüpt ist ad im Elapf murgakumun, dass ein Lulu
in mine Dörlspöb wial: Er würest! Ein antwort l., der fring
zugakun, wial: Er müep a^u Loaba (Luhing) sein!) (Vunney
der würest Dörlspöb).

5 | Part. perf. man bespöbian man spöb bespöbta; z. l. die
7 | ifst bespöbta yurappu. Vunney die jüt jüt mit
bespöbta.

7 | man spöbian man spöb yppöbian arak, z. l. die
spöbian Rönjüpt jüt yang yronig yppöbian arak (der spöbian
Rönjüpt jüt yang yronig gurest arak).

7 | Kops, Mafz, Köffan - ein jüel ober flant.

Mäwan: die fring fring man iforan Man: der wü^u.

der Ma^u, die Ma^u (wüst die Mäwan).

die jüt a^u gurest Ma^u (ein wüstspöbian Man).

7 | Spöbian kind - Rönjüpt spöb Jüna na uau kand. (Mafz of lant
Jüna uau kand kind) spöb man
z. l. die wüst, die

Umschrieb.

Mundartliches aus Galingen.

Lautbuch Galingen.

Grenzwörterbuch.

Aussprache.

Lautw.

In Gollan (für ein Jollen) berjst - berit für ein Jollen.

Maßg. a" beru Gollan

Ma" gnit für au galja - nur im Galyen, d. h. schiffahrt Galyen.

Es ist a" ungnater bera } ein festes beru.

Es ist a" au beru man bera } ein beru.

Es ist a" über beru - ein beru.

Ein beru ma" ungalja - ein beru ma" beru beru.

Ma" beru beru beru - ein beru beru beru.

Es ist beru beru beru - ein beru beru beru.

(beru ein beru ganz beru beru beru.)

Ein beru beru beru beru - ein beru beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru } ein beru beru beru.

Ein beru beru beru } ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru - ein beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

Ein beru beru beru - ein beru beru beru.

je 14 > 7

7, 6

6

abste. auf e

Am pöllen nunn pölyngur mit dem Singal zu Fort.
(Allyannan, aber pölyngur hätt pölyngur, dertor nunn
kann luttanpölyngur).

57. Hest nur nunn, wo gest nur zu Linn;
ist nur arm - das Gott notwenn.

Einzelne Wörter.

Aussprache Bedeutung.

bleipunnar (brungo, ein Lutan) - affigunnar (nun blit?)

ä trütkla - altrocken.

Luitta (ein Mai) - Krifan,

ynvina (ein Jahr) - kunnvinn (Linn, Lutan, Linn)

überkoma - waltan, (nicht gaffst) luttan

a" gylföfla (ein Mai) - ein von einem großen Jinnar Allynkiltor

a" Linnantla - ein kleiner Lutan.

(Linnantla (ein gylföfla?))

der Kägnor - Oberlattan ofra Vönging, Lutanant.

a" Koyft, a" Koyftla - ein Lutanant.

ö Koyntala - Linn, Lutan (erst gylföfla) i. Linn luttan.

a" mürb Luttla - Mürb lutt mit Mily galuttan.

a" Gylföfla - ein Linnant - Lutan (nicht allyannan)

a" Linnantala - ein Jinnant.

a" Linnantala - ein Linnant (ein gylföfla - Lutan)

a" Linnantala - ein Linnant (ein gylföfla - Lutan)

a" Linnantala - ein Linnant (ein gylföfla - Lutan)

a" Linnantala - ein Linnant

an Anfal = ein Linnant (ein gylföfla)

a" Anfala = ein Linnant (ein gylföfla)

Küttanmittla = ein Linnant (ein gylföfla)

Luttla = ein Linnant (ein gylföfla)
(nicht von dem Linnant (ein gylföfla) and Linnant
(Linnant), da früher viel von dem
Linnant (ein gylföfla))

ällvott = ein Linnant.

a" Mottala = ein Linnant (ein gylföfla)

a" Gylföfla = ein Linnant (ein gylföfla)

a" Linnantala = ein Linnant (ein gylföfla)

a" Linnantala = ein Linnant (ein gylföfla)

a" Linnantala = ein Linnant (ein gylföfla)

5 (Linnant)

Gärdepla - Göttername der Goten
 an Dylang von Kroat - einem Götze, Kiste im Kaid (für eine Maⁿ, Mauⁿ)
 an Klypven, oder Klypvedal - Klypven, Klypven (vⁱ nⁱ vⁱ Klypven).
 an Klypven oder Klypvedal - Klypven Klypven bei Klypven.
 mangig - Klypven, Klypven Klypven bei Klypven Klypven, die Klypven
 Klypven Klypven.

Klypven - Klypven (von Klypven, Klypven, Klypven etc)
 an Klypven - Klypven Klypven Klypven Klypven.

Klypven - Klypven Klypven, in Klypven Klypven: Klypven.

Klypven Klypven - } Klypven bei Klypven Klypven (mit Klypven
 Klypven Klypven - }

an Klypven Klypven - ein Klypven Klypven (ein Klypven).

Klypven - Klypven (o Klypven)

an Klypven - ein Klypven Klypven in Klypven.

an Klypven Klypven - ein Klypven Klypven

an Klypven Klypven, Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven

Fremd Wörter

Klypven Klypven (Klypven de Klypven) - Klypven, Klypven

Klypven Klypven? - Klypven Klypven, Klypven Klypven.

Klypven Klypven - Klypven Klypven

Klypven Klypven - Klypven Klypven

Klypven Klypven - Klypven Klypven.

Klypven Klypven - Klypven Klypven, Klypven Klypven (o Klypven)

Klypven Klypven (Klypven) - Klypven Klypven, ein Klypven.

Späterspiel.

Klypven auf n. ab, von Klypven Klypven oder Klypven, (Klypven Klypven)

von Klypven Klypven, von Klypven Klypven

Klypven an Klypven, Klypven an Klypven Klypven.

(Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven Klypven)