

F 2

Markung: *Byggeb*

Die Flurnamen

der Markung

Byggeb
D. A. *Leudemolack.*

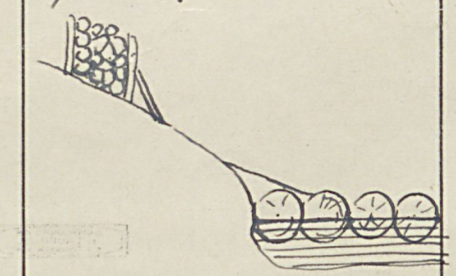
Gesammelt von

Spitt

Beilagen: Beschreibung der Markung und ihrer Esche

Aus der Geschichte der Markung und der Siedlung

Markungskarte, gezeichnet von *Spitt*

Fortl. Ziffer	Flurkarte: Ziffer und Lage	a. Die Flurnamen in ortsüblicher Schreibweise und Mundart	b. Die Bewirtschaftung		c. 1. Ältere Formen des Namens mit Quelle und Jahr 2. Nur im Volksmund lebende, also urkundlich nicht belegte Namen 3. Abgegangene Namen mit Quelle und Jahr	d. 1. Art und Gestalt der Flur, des Weges, der Stelle usw. 2. Überlieferungen geschichtlicher, rechtlicher und volkskundlicher Art 3. Bodenfunde, Naturdenkmäler usw.	e. Etwas volkstümliche Deutung des Namens und Begründung	f. Wissenschaftliche Deutung des Namens
			früher	jetzt				
1.	N.W. III. 58.	Brandig (ch) Brandigberg-(rain)	Wald	Wiese	1) Lagerbuch Spelberg 1667 "Wip die Brandig" gemunt.	1) Steiler Westabhang des Weiler Waldes gegen die Magold.	Waldrodung. Holz um Ort u. Stelle verbrannt.	
2.	N.W. I. 52.	Dochemisch (Dohesied)	Wald	Wald	1) Lagerbuch Boggewe 1855 "Dochemisch"	1) Stumpfiger Waldteil.		
3.	N.W. IV. 58.	Reutplatz wiese (Reitlagerwies)	Wald	Wiese		1) Unterhalb Boggewe gegenüber Weiler Wald beiderseits der Magold.		Dem "rodem" (rudem).
4.	N.W. IV. 58.	Reutplatzberg (Reitlagerberg)	Wald	Wald		1) Abhang des Weiler Waldes gegenüber Sandstraße.	Auf dem dem Reutplatz wiesen anschließenden Aufstiege des Weiler Waldes hat sich der Murre überlagert.	"
5.	N.W. IV. 58.	Schnappste (Schnappstele)	Wald	Wiese		Halbmondböschung der Straße, von Ormel- und Scheiterhöfen auf der Höhe zu laden.	Halbmondböschung wurde früher zum Zeit der Störerei auf dem Hänge auf den Scheiterhöfen ins Mühl gerollt. Durch Anseitigung des Hügel schnappste der vordere anbrechte Löffel um u. die Scheiter sollten auf das Stöß.	
		Die Namen heißen 1) Brandig 2) Eschenried 3) Reutplatz wiese 4) Reutplatzberg		5) Schnappstele.				

Schriftliche Quellen:

Regenbach Vogelberg u. Umgebung.

Abkürzungen: